



เล่าขาน นครยะลา

ปีที่ 25 ฉบับที่ 275 เดือนกุมภาพันธ์ 2568

วารสารประชาสัมพันธ์เทศบาลนครยะลา
www.yalacity.go.th



MUSEUM OF
YALA CITY
พิพิธภัณฑ์เมืองยะลา

PRESENTED BY **YALA CITY MUNICIPALITY**



EDITOR'S Talk

โครงการพัฒนาพื้นที่ 94 ไร่ บริเวณถนนกรุงแสง เริ่มจากความคิดของคณะผู้บริหารเทศบาลนครยะลาภายใต้การนำของ นายพงษ์ศักดิ์ ยิ่งชนม์เจริญ ที่ต้องการพลิกโฉมเมืองยะลา รองรับประชาคมอาเซียน การดำเนินงานเริ่มต้นเมื่อปี พ.ศ. 2553 เทศบาลนครยะลาจัดทำโครงการจัดซื้อที่ดินเพื่อพัฒนาเมือง โดยใช้เงินเชื่อเพื่อพัฒนาองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นของธนาคารออมสิน จำนวน 400 ล้านบาท หลังจากนั้นได้มีการจัดซื้อที่ดินสองแปลง แปลงแรกบริเวณถนนวิภาวดี หรือสี่แยกมาสด้า พื้นที่ 10 ไร่ เป็นเงิน 105 ล้านบาท และแปลงที่สองจัดซื้อที่ดินบริเวณถนนกรุงแสงติดแม่น้ำปัตตานี พื้นที่ 94 ไร่ เป็นเงิน 156 ล้านบาท ในปี 2554

เทศบาลนครยะลา ได้ว่าจ้างให้สถาบันอาศรมศิลป์ ซึ่งมี อาจารย์ธีรพล นิยม ศิลปินแห่งชาติ เป็นหัวหน้าทีมออกแบบ โดยมีเป้าหมายในการออกแบบโครงการนี้ให้เป็นการเปลี่ยนภาพลักษณ์ของเมืองยะลา สร้างพื้นที่เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ที่จะนำไปสู่ความเข้าใจยอมรับและเห็นคุณค่าในความหลากหลายของผู้คนในพื้นที่ ประกอบด้วย โรงเรียนฟุตบอล โรงเรียนดนตรีและการแสดง รองรับอาชีพสำหรับคนรุ่นใหม่ พิพิธภัณฑ์เมือง พิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์ พิพิธภัณฑ์โครงการพระราชดำริ ให้เป็นสถานที่รวบรวมข้อมูลของดี องค์ความรู้ ภูมิปัญญาและโครงการปฏิสัมพันธ์ให้เกิดความเข้าใจและภาคภูมิใจในความหลากหลายทางธรรมชาติ เชื้อชาติ ศาสนา และศิลปวัฒนธรรมในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้

สร้างพื้นที่สำหรับกิจกรรมที่เสริมสร้างความสามัคคีและความสำนึกในความเป็นคนยะลาด้วยกัน เช่น สนามยาลอสามัคคี เป็นสนามฟุตบอลสำหรับการแข่งขันความจุ 10,000 ที่นั่งที่มีลักษณะพิเศษเป็นมิตรกับธรรมชาติแวดล้อม ออกแบบโครงการให้สื่อถึงอัตลักษณ์ร่วมของชาวยะลา คือ ความหลากหลายทางเชื้อชาติ ศาสนา และวัฒนธรรม หอสมุด พิพิธภัณฑ์ ที่สื่อถึงความหลากหลายทางศาสนา ความเชื่อ และวัฒนธรรมในพื้นที่ เป็นสัญลักษณ์ของการอยู่ร่วมกันอย่างกลมเกลียวและเสมอภาค ด้วยวลวลลายที่เป็นเสมือนการถักทอวัฒนธรรมที่หลากหลาย กลายเป็นอัตลักษณ์ร่วมของยะลา

เนื่องจากเรามีงบประมาณที่จำกัด จึงทำให้การพัฒนาอาจจะมีความล่าช้าไปบ้าง โดยในปี 2568 พิพิธภัณฑ์เมืองยะลา ก็จะเปิดให้สื่อมวลชนและประชาชนได้ชม คาดว่าจะมีพิธีเปิดในเร็ววันี่ วารสารฉบับนี้จึงนำภาพและรายละเอียดมาให้ทุกท่านทราบก่อนที่จะได้ชมของจริง

จิราพงษ์พันธ์

นายวิชาล จิราพงษ์พันธ์
รองนายกเทศมนตรีนครยะลา / บรรณาธิการ

:: ที่ปรึกษา

นายพงษ์ศักดิ์ ยิ่งชนม์เจริญ
นายกเทศมนตรีนครยะลา
นายอนุชิต ทาญอนาญิต
รองนายกเทศมนตรีนครยะลา
นายณัฐนิช อามิน
รองนายกเทศมนตรีนครยะลา

:: บรรณาธิการ

นายวิชาล จิราพงษ์พันธ์
รองนายกเทศมนตรีนครยะลา

:: กองบรรณาธิการ

นายณัฐภัทร จิตมะมงคล
นายสมหมาย ลูกอินทร์
นายศุภวิชญ์ สุวรรณภณ
นางมลภาทิพย์ แวด
นางโซฟีนา อามิน
นายอาธร อุคคิต
นายบรรจง ศรีสุข
นายโกสินธ์ ชีทางดี
นางกัลยาณี ทาญอนาญิต
นางอุษา รัตนโชติ
นายแหลมไทย บุญญภักโร
นายชุติน รัตนอุดมศาสตร์
นางสาวกาวดี สิงห์เวช
นางสาวอัสตา ปูตอง
นางเลวรส พรหมทอง
นายพนพล ทิศวา

:: ภาพ

นายสกาพร ชูแก้ว
นายณัฐดนัย รักมือนำวงศ์

ฝ่ายประชาสัมพันธ์

กองยุทธศาสตร์และงบประมาณ
เทศบาลนครยะลา โทร.073-223666

ออกแบบจัดพิมพ์

บริษัท เอสพริ้งก์ (2004) จำกัด
โทร.073-255555, 089-4662933

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ของเทศบาลนครยะลา

นายสิกร์ ดอละ, นายพศัยรัตน์ ตัวงอินทร์, นายสมนึก ไกรเทพ, นางสาวลภัสสรดา วรรณกุล, นางสาวณภาพร กล่อมเกลี้ยง, นางสาวปานจิตร ทนทอง, นางอินนาบ แวมือชา, นางสุรัตน์ กักรพงษ์พันธ์, นายชินันท์ พุ่มแก้ว, นางสาวศรัญญา เจริญพันธ์ไพฑูริย์, นางสาวพินพิณิกา หมวดพร, นางสาวสุพัตรา ตามะอุ, นายยศพล มงคลรัตน์, นางสาวศุภลักษณ์ หันนสุรินทร์, นางกิตติยา ทองธราฐ, นางวารุณี เงินราษฎร์, นางสาวสิริดา ชิวะเขต, นายณัฐนิช วิเศษรัตน์, นางณานิศา วิสสุต, นางสาวพรพบล ชีอตรง, นางสาวอรรณพ บัวเนี่ยว, นางสาวนันทน์กัษ จันทรนที, นายพารัส ขอแฉะ, นางสาวปวีณา อัยวัฒน์พงศ์, นางธนพร สันติสัญญาโชค, นายพลพัฒน์ สุวรรณภณ, นางพริษา ชูเมือง, นางสาวอรอนละ มะยัแฉ, นางสาวซาริมา ติยะเย, นายอัมบา อาลีลาเต๊ะ, นางสาวอิสมากรูญ มะแซ, นางจันทิมา แดงเพ็ง, นายอัมบา ยะโกะ

Museum of YALA CITY

พิพิธภัณฑ์เมืองยะลา

“

ใครๆ ก็รู้ว่า “เทศบาลนครยะลา” มีผังเมืองดีที่สุดในประเทศไทย แต่โอกาสที่จะได้เห็นและเรียนรู้ว่า
ผังเมืองยะลาเป็นอย่างไร ประโยชน์ใช้สอยและส่งผลต่อคุณภาพชีวิตชาวยะลาอย่างไร เป็นเรื่องที่ยากพอสมควร
และนอกจากเมืองยะลา มีเมืองไหนในโลกที่มีการวางผังเมืองที่ดีบ้าง
จึงเป็นที่มาของชื่อห้อง **“ยะลา เมืองของเรา เมืองของโลก”**

ถ้าจะถามว่า “ของดี” ในจังหวัดยะลา มีอะไรบ้างที่เป็นสินค้าที่มีชื่อเสียงและมีจุดเด่น สามารถสร้างมูลค่าเพิ่ม
เชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ได้ คำถามต่อมาคือแล้วชาวยะลาจะต่อยอดได้อย่างไร ที่นี้มีคำตอบ
พิพิธภัณฑ์เมืองยะลานั้น เป็นทั้งแหล่งเรียนรู้ และแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่ ของเทศบาลนครยะลา

”



YALA

Our City Our World

ยินดีต้อนรับสู่ เมืองยะลา นครแห่งความหลากหลายและยั่งยืน
ชมมหัศจรรย์ผังเมืองที่ดีที่สุดในโลก ชมพัฒนาการ
ทางประวัติศาสตร์ของเมืองยะลา รวมถึงเรียนรู้เมืองเทคโนโลยี
และนวัตกรรม **"Yala Smart City"**

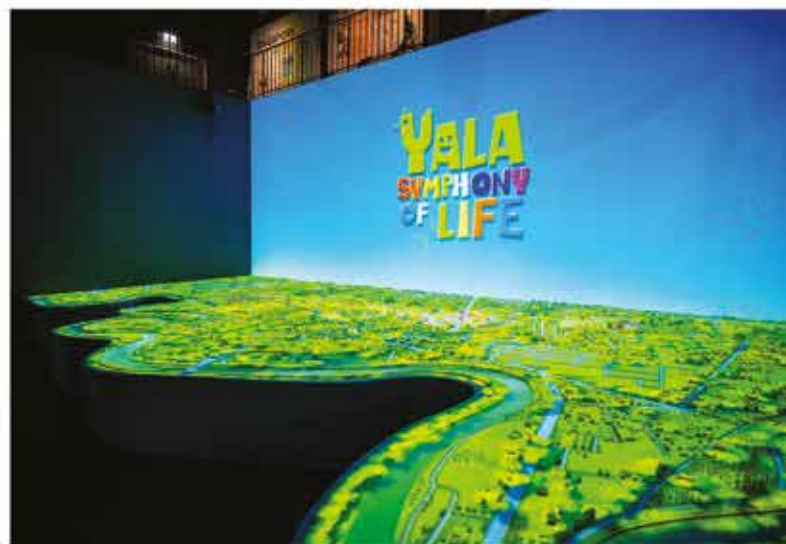


ภายใต้แนวคิด

เมืองน่าอยู่ เมืองทันสมัย

ให้ประชาชนในเมือง
มีคุณภาพชีวิตที่ดีและยั่งยืน





10

ผังเมืองดี ชีวิตลงตัว

รู้จัก 10 ผังเมืองของโลก
ที่ออกแบบให้เป็นเมืองที่น่าอยู่
ส่งผลต่อคุณภาพชีวิต
ความเป็นอยู่ที่ดีของคุณ



10 GREAT CITY PLANS *for a perfect life*





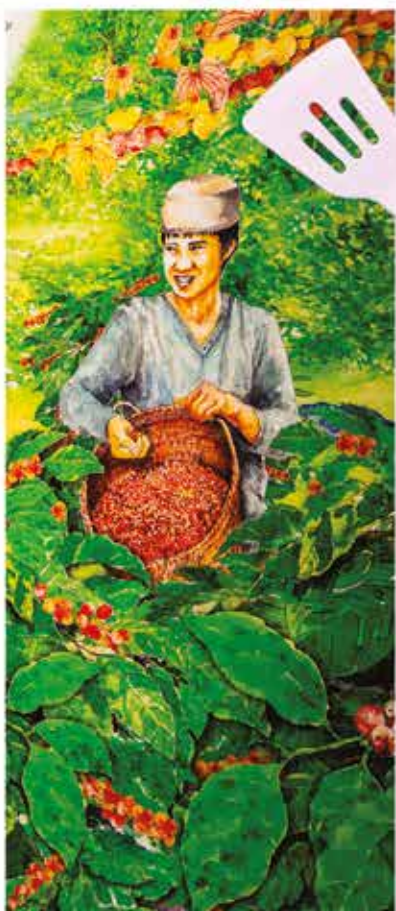
City
CRE



Elevate
and
Develop



of EATIVE POWER



เมืองแห่งพลัง สร้างสรรค์

เรียนรู้การพัฒนาต่อยอดสินค้าของชาวยะลา
เพื่อยกระดับสินค้าและพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์





ต้นกุ่มทางวัฒนธรรม
ทำให้ยะลาเป็นเมือง
แห่งเศรษฐกิจสร้างสรรค์

เมืองแห่งพลัง สร้างสรรค์





ปากายัน มลายู

Local to Global

Palakayan "ปากายัน" เป็นคำในภาษามลายู แปลว่า เสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย

"ปากายันมลายู" หมายถึง เสื้อผ้าเครื่องแต่งกายอันมีอัตลักษณ์เฉพาะตนของชาวมลายู

"Palakayan" is a Malay word meaning clothing, "Pakalan Melayu" refers to clothing and costumes that have a unique identity of the Malay people.

ชาวมลายู คือใคร ?

ชาวมลายูเป็นกลุ่มชาติพันธุ์ที่อาศัยอยู่อย่างแพร่หลายในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มีพื้นที่อาศัยตั้งแต่ประเทศบรูไน มาเลเซีย อินโดนีเซีย สิงคโปร์ และไทย

ชาวมลายูมีอัตลักษณ์เฉพาะตนที่แสดงออกผ่านภาษา วัฒนธรรม และวิถีชีวิต ซึ่งสะท้อนให้เห็นในวิถีชีวิตและวิถีการดำรงชีวิตของชาวมลายู





Creative Economy



City of CREATIVE POWER

City of SUSTAINABLE DEVELOPMENT



PMMENT



เมืองแห่งการ พัฒนา อย่างยั่งยืน

โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

พระบรมชนกการิเบศ

มหากุมิพลอดุยเดชมหาราช บรมนากบพิตร

ใน 3 จังหวัดชายแดนใต้

เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณ



เมืองแห่งการ พัฒนา อย่างยั่งยืน

โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
ในพื้นที่ 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้
ร่วม “สืบสาน รักษา ต่อยอด”
ตามแนวพระราชดำริ



City of
SUSTAINABLE



ABLE DEVELOPMENT



MUSEUM OF
YALA CITY
พิพิธภัณฑ์เมืองยะลา

ช่องทางการติดตาม
ข่าวสารเทศบาลนครยะลา

-  เทศบาลนครยะลา Yalacity
-  www.yalacity.go.th
-  @yalacity
-  yalacitypr
-  yalacitypr